

Relace 67

15. srpna 1981

Překlad: Viliam Vala, Edit: Radim Dvořák, Vojtěch Schlesinger

67.0 Ra: Já jsem Ra a zdravím vás v lásce a ve světle jednoho nekonečného Stvořitele. Ted' komunikuji.

67.1 Tazatel: Mohl byste nám nejprve sdělit stav nástroje, prosím?

Ra: Já jsem Ra. Vitální energie jsou více sladěny se zkreslením běžným pro tuto entitu, než tomu bylo při dřívějším dotazu. Úrovně energie fyzického komplexu jsou poněkud méně silné než při předchozím dotazu. Složka psychického útoku je v tomto konkrétním spojení výjimečně silná.

67.2 Tazatel: Můžete popsat, čemu říkáte složka psychického útoku, a říct mi, proč je silná právě v této době?

Ra: Já jsem Ra. Zvolíme nevracet se k dříve poskytnutým informacím, spíše se rozhodneme poznamenat, že psychický útok na tento nástroj je na konstantní úrovni, dokud pokračuje v této konkrétní službě.

K odchylkám směrem ke zkreslení intenzity útoku dochází v důsledku příležitostí, které se nabízejí u bytosti v čase jakékoli její slabosti. V tomto konkrétním napojení se bytost již nějakou dobu potýká se zkreslením, které nazýváte bolestí, a to má kumulativní oslabující účinek na fyzické energetické hladiny. To vytváří obzvláště příznivý cíl příležitosti a subjekt, o kterém jsme již hovořili, využil této příležitosti, aby se pokusil sloužit svým vlastním způsobem.

Naštěstí pro vitalitu tohoto kontaktu, je nástroj entitou se silnou vůlí s malou tendencí k deformaci nazývané lidmi hysterií, protože účinky tohoto útoku způsobujícího závratě přetrvávaly a rušily ji někdy i po několik vašich denních období.

Tato konkrétní entita se však dobře přizpůsobuje situaci bez zbytečných deformací směrem ke strachu. Psychický útok tedy není úspěšný, ale má na nástroj určitý vyčerpávající vliv.

67.3 Tazatel: Zeptám se, zda mám v této analýze pravdu. Domníváme se, že subjekt, který provádí tento takzvaný útok, nabízí své služby s respektem k jeho zkreslení v našem polarizovaném stavu, abychom mohli plněji ocenit jeho polaritu, a my jsme vděční a děkujeme této entitě za její pokus sloužit našemu Jedinému Stvořiteli v tom, že nám přináší poznání v řekněme úplnějším smyslu. Je to správně?

Ra: Já jsem Ra. Neexistuje žádná správnost nebo nesprávnost vašeho tvrzení. Je to pozitivně polarizovaný a vyvážený pohled na negativně polarizované akce, který má za následek oslabení síly negativně polarizovaných akcí.

67.4 Tazatel: Uvítali bychom službu subjektu, který používá, a já použiji nesprávné pojmenování, dalo by se říci, útoku, protože to nepovažuji za útok, ale za nabídku služby, kterou vítáme - ale domnívám se, že bychom byli schopni, k plnějšímu využívání služby, pokud by nedošlo k nepatrnému fyzickému vyřazení nástroje z provozu. S většími fyzickými schopnostmi by totiž byla schopna tuto službu více ocenit. Velmi bychom ocenili, kdyby služba probíhala nějakým způsobem, který bychom mohli přivítat s ještě větší láskou než v současnosti. Předpokládám, že by to byla nějaká služba, která by nezahrnovala pocit závratě.

Snažím se pochopit mechanismus této služby vykonávané entitou, která, jak se zdá, je neustále s námi, a snažím se pochopit původ této entity a mechanismus pozdravu. Učiním prohlášení, které je pravděpodobně nejen nesprávné, ale je funkcí mého extrémního omezení v chápání ostatních úrovní a toho, jak fungují.

Hádám, že tato konkrétní entita je členem orionské konfederace a je možná, nebo možná ne, inkarnována v těle odpovídající úrovni, což předpokládám, že je pátá, a mentální disciplínou byla schopna projektovat část, ne-li celé své vědomí do našich souřadnic, dalo by se říci. Zde je to možná jedno ze sedmi těl, která tvoří komplex jeho myslí/těla/ducha. Je něco z toho správné a můžete mi říci, co je na tomto tvrzení správné nebo nesprávné?

Ra:. Já jsem Ra. Tvrzení je v podstatě správné.

67.5 Tazatel: Nechtěl byste mi raději poskytnout informace o podrobnostech mého prohlášení?

Ra: Já jsem Ra. Dotaz jsme už do větších podrobností nevnímali. Zeptejte se znovu prosím.

67.6 Tazatel: Které tělo, pokud jde o barvy, subjekt používá k cestování k nám?

Ra: Já jsem Ra. Na tuto otázku není příliš jednoduché odpovědět kvůli transdimenzionální povaze, nejen z prostoru/času do času/prostoru, ale od úrovně k úrovni. Používá se tělo času/prostoru nebo tělo páté úrovně, zatímco prostorovo/časové tělo páté úrovně zůstává v páté úrovni. Předpoklad, že vědomí je takto projektováno, je správný. Předpoklad, že toto vědomé vozidlo, připojené k časoprostorovému fyzickému komplexu páté úrovně, je tím vozidlem, které pracuje v této konkrétní službě, je správný.

67.7 Tazatel: Nepochybně položím několik velmi neinformovaných a špatných otázek. Snažil jsem se však pochopit určité koncepty, které mají co do činění s iluzí, řekněme, polarizace, která se zdá existovat na určitých úrovních hustoty ve stvoření a jak může mechanismus interakce vědomí - je to pro mě velmi obtížné téma, a proto vás žádám o odpuštění za mé špatné otázky, ale zdá se mi, že entita páté úrovně je nějakým způsobem přitahována k naší skupině polarizací této skupiny, která nějakým způsobem působí jako bójka pro entitu. Chápu to správně?

Ra: Já jsem Ra. To je v podstatě správné, jen s tím, že úsilí této entity nabízet se, je jen zdráhavé. Obvyklé pokusy na pozitivně orientované entity nebo skupiny entit jsou prováděny, jak jsme řekli, přísluhovači orionských vůdců páté úrovně a ti jsou z úrovně čtvrté. Normálním prvním krokem takového útoku čtvrté úrovně je pokušení entity nebo skupiny entit odlákat je od polarizace ke službě ostatním a nasměrovat je ke zvětšování služby sebe sama nebo společenských organizací, s nimiž se já identifikuje.

V případě této konkrétní skupiny byl každý z vás vystaven celé škále pokušení, aby přestal sloužit jeden druhému a jednomu nekonečnému Stvořiteli. Každá entita odmítla tyto volby a místo toho pokračovala bez významných odchylek od touhy po čisté službě druhým.

V tuto chvíli jedna z entit páté úrovně, která dohlížela na tyto procesy rozladování, rozhodla, že bude nutné ukončit skupinu tím, co byste mohli nazvat magickými prostředky, jak rozumíte rituální magii. Již dříve jsme diskutovali o potenciálu odstranění jednoho z vaší skupiny takovýmto útokem a poznamenali jsme, že zdaleka nejzranitelnější je nástroj, kvůli jeho předinkarnačním fyzikálně-komplexním zkreslením.

67.8 Tazatel: Aby tato skupina mohla plně sloužit Stvořiteli, protože uznáváme tuto entitu páté úrovně jako Stvořitele, musíme se také pokusit sloužit, jakýmkoli způsobem, této entitě. Je možné, abyste nám sdělili přání této entity, pokud existují, kromě toho, že jednoduše přestaneme přijímat a šířit to, co nám poskytujete?

Ra: Já jsem Ra. Tato entita má dvě touhy. První a nejdůležitější je, řekněme, přehodit jednu nebo více entit z této skupiny do negativní orientace, aby se mohla rozhodnout sloužit na cestě služby sobě. Záměr, který tomu musí předcházet, je ukončení použitelnosti fyzického komplexu jednoho z této skupiny, zatímco jeho/její komplex mysli/těla/ducha je v kontrolovatelné konfiguraci.

Můžeme říci, že i když my od Ra máme omezené chápání, je to naše víra, že posílání lásky a světla této entitě, což každý ze skupiny dělá, je nejužitečnějším katalyzátorem, který může skupina této entitě nabídnout.

67.9 Tazatel: Nacházíme... Omlouvám se, pokračujte, pokud v tom chcete pokračovat.

Ra: Já jsem Ra. Chtěli jsme poznamenat, že tato entita byla podle našeho odhadu tímto nabízením lásky neutralizována do maximální možné míry, a proto její přetrvávající přítomnost představuje, možná, pochopitelnou hranici pro každou polaritu různých pohledů na službu, kterou si mohou navzájem poskytnout.

67.10 Tazatel: Máme paradoxní situaci v tom, že abychom mohli plně sloužit Stvořiteli na této úrovni v polarizované sekci, dalo by se říci, stvoření, máme žádosti od těch, kterým sloužíme v této úrovni, o informace od Ra. Ve skutečnosti jsem měl před chvílí jeden telefonát. Máme však v tomto konkrétním případě žádosti z jiné úrovně, abychom tyto informace nešířili. Ve skutečnosti máme Stvořitele, který požaduje dvě zdánlivě protichůdné aktivity této skupiny.

Bylo by velmi užitečné, kdybychom mohli dosáhnout stavu plné, úplné, kompletní služby takovým způsobem, že bychom každou myšlenkou a činností sloužili Stvořiteli podle našich nejlepších schopností. Je to možné pro vás, abyste vyřešili, nebo možná pro entitu páté úrovně, která nabízí své služby, aby vyřešila, paradox, který jsem pozoroval?

Ra: Já jsem Ra. Je to docela možné.

67.11 Tazatel: Jak bychom tedy mohli tento paradox vyřešit?

Ra: Já jsem Ra. Uvažte, chcete-li, že nemáte schopnost nesloužit Stvořiteli, protože vše je Stvořitel. Ve vašich individuálních vzorcích růstu se objevuje základní volba třetí úrovně. Dále zde prosakují vzpomínky na pozitivní polarizace úrovně vašeho domova. Vaše konkrétní orientace je tedy silně polarizována směrem ke službě druhým a dosáhla moudrosti i soucitu.

Nemáte pouze dvě protichůdné žádosti o službu. Najdete nekonečné množství protichůdných žádostí o informace nebo nedostatek informací z tohoto zdroje, pokud pozorně nasloucháte těm, jejichž hlasy můžete slyšet. To vše je jeden hlas, se kterým rezonujete na určité frekvenci. Tato frekvence určuje vaši volbu služby jedinému Stvořiteli. Shodou okolností jsou vibrační vzorce této skupiny a vzorce Ra kompatibilní a

umožňují nám mluvit prostřednictvím tohoto nástroje s vaší podporou. To je funkce svobodné vůle.

Zdá se, že část Stvořitele se raduje z vaší volby ptát se nás na evoluci ducha. Zdánlivě oddělená část by si přála mnohočetné odpovědi na velký rozsah otázek specifické povahy. Jiná zdánlivě oddělená skupina vašich lidí by si přála, aby tato korespondence prostřednictvím tohoto nástroje ustala, protože cítí, že má negativní povahu. Na mnoha dalších úrovních existence jsou ti, jejichž každé vlákno se raduje z vašich služeb, a ti, jako je entita, o které jste mluvili, kteří si přejí pouze ukončit život tohoto nástroje na úrovni třetí úrovně. Všichni jsou Stvořiteli. Existuje jedna obrovská paleta předsudků a zkreslení, barev a odstínů v nekonečném vzoru.

Těm s nimiž vy, jako entity a jako skupina, nesouzníte, přejete lásku, světlo, mír, radost a aby se měli dobře. Nemůžete udělat nic víc, protože váš podíl Stvořitele je takový, jaký je, a vaše zkušenosti a nabídka zkušeností, aby byly cenné, musí být stále dokonalejším vyjádřením toho, kým skutečně jste.

Mohli byste tedy posloužit negativní entitě tím, že nabídnete život nástroje? Je nepravděpodobné, že byste to považovali za skutečnou službu.

Tak můžete v mnoha případech vidět, jak je dosaženo milující rovnováhy: láska je nabízena, světlo je posíláno a služba entitě orientované na službu sobě je vděčně uznána, zatímco je odmítnuta jako neužitečná na vaší cestě v této době. Tak sloužíte jednomu Stvořiteli bez paradoxů.

67.12 Tazatel: Tato konkrétní entita je schopna svou službou způsobit nástroji závratě. Mohl byste popsat mechaniku takové služby?

Ra: Já jsem Ra. Tento nástroj měl v ranných dobách své inkarnace zkreslení mnoha infekcí v oblasti očního komplexu, které v tomto dětském věku, jak byste to nazvali, způsobovaly velké potíže. Jizvy těchto deformací zůstávají, a skutečně to, co nazýváte sinusovým systémem, zůstává zkreslené. Entita tedy pracuje s těmito deformacemi, aby způsobila ztrátu rovnováhy a mírnou neschopnost používat optický nástroj.

67.13 Tazatel: Přemýšlel jsem o magických, řekněme principech za entitou páté úrovně, která poskytuje tuto službu, a o její schopnosti ji poskytnout. Proč je schopna využít těchto konkrétních fyzických deformací z filozofického nebo magického hlediska ?

Ra: Já jsem Ra. Tato entita je schopna, řekněme, proniknout v konfiguraci času/prostoru do pole této konkrétní entity. Karanténou prošel bez vozidla, a tak byl lépe schopen uniknout odhalení sítí Strážců.

To je velká ctnost magického působení, při kterém je vědomí vysláno, v podstatě bez nosiče, jako světlo. Světlo by okamžitě působilo na nenaladěného jedince sugescí, která by ho přiměla vstoupit (na ulici) do provozu, protože sugesce by zněla, že tam není žádný provoz. Tato entita, stejně jako každá v této skupině, je natolik disciplinovaná na cestách lásky a světla, že není nijak výrazně sugestibilní.

Existuje však predispozice fyzického komplexu, kterou tato entita maximálně využívá, pokud jde o nástroj, například v naději, že pomocí rostoucích závratí způsobí pád nástroje nebo dokonce chůzi před auta v provozu kvůli zhoršenému vidění.

Magické principy, řekněme, mohou být volně přeloženy do vašeho systému magie, kde jsou symboly používány, sledovány a vizualizovány, aby se rozvinula síla světla.

67.14 Tazatel: Myslíte tedy, že tato entita páté úrovně vizualizuje určité symboly? Předpokládám, že tyto symboly jsou takové povahy, že jejich další používání by mělo mít nějakou sílu nebo náboj. Chápu to správně?

Ra: Já jsem Ra. Máte pravdu. V páté úrovni je světlo stejně viditelným nástrojem jako psaní tužkou.

67.15 Tazatel: Předpokládám tedy správně, že tato entita konfiguruje světlo do symboliky, tedy to, co bychom nazvali fyzickou přítomností? Je to správně?

Ra: Jsem Ra. To je nesprávné. Světlo se používá k vytvoření dostatečné čistoty prostředí, aby entita umístila své vědomí do pečlivě vytvořeného světelného vozidla, které pak používá nástroje světla k jeho práci. Vůle a přítomnost jsou vůlí a přítomností subjektu,

který provozuje činnost.

67.16 Tazatel: Znáte knihu , kterou jsme s nástrojem napsali přibližně před dvanácti lety s názvem *Ukři žování Esmereldy Sweetwaterové*, zejména pak vypuzovací rituál, který se používal k přivádění entit na Zemi?

Ra: Já jsem Ra. To je správně.

67.17 Tazatel: Byly v našem psaní nějaké nesprávnosti ohledně způsobu, jakým to bylo provedeno?

Ra: Já jsem Ra. K nesprávnostem došlo pouze kvůli obtížím, které měl autor při popisu délky výcviku nezbytného k tomu, aby uschoptil ty, kteří jsou v tomto konkrétním psaní známí jako Theodore a Pablo, v nezbytných disciplínách.

67.18 Tazatel: Zdálo se mi, že tato kniha je nějakým způsobem celá pojátkem s mnoha z těch, s nimiž jsme se setkali od doby, kdy jsme ji napsali, a s mnoha činnostmi, které jsme zažili. Je to správně?

Ra: Já jsem Ra. Je to docela tak.

67.19 Tazatel: Zeptám se na to později... protože se nechci odchýlit od tématu... protože to má něco společného s mechanikou času, z níž jsem velmi zmaten.

Ale chtěl bych se zeptat: entita páté úrovně, která sem přišla, aby nám nabídla službu, jak jste zmínil, pronikla do karantény. Bylo to provedeno jedním z oken, nebo to bylo díky jeho, řekněme, magickým schopnostem?

Ra: Já jsem Ra. To se dělo velmi malým oknem, které méně magicky orientované entity nebo skupiny nemohly využít k jejich výhodě.

67.20 Tazatel: Hlavní bod této linie dotazování má co do činění s prvním zkreslením a skutečností, že toto okno existovalo. Byla to, řekněme, část efektu náhodného okna? A zažíváme stejný typ vyvažování v přijímání nabídek této entity, jaký planeta obecně přijímá kvůli efektu okna?

Ra: Já jsem Ra. Je to přesně tak. Vzhledem k tomu, že planetární sféra přijímá více vysoce vyvinutých pozitivních entit nebo skupin s informacemi, které mohou nabídnout, stejná příležitost musí být nabídnuta podobně moudrým negativně orientovaným entitám nebo skupinám.

67.21 Tazatel: Pak v této zdánlivé obtížnosti zažíváme to, co bych nazval účinkem moudrosti Prvního zkreslení, a proto musíme plně přijmout moudrost toho, co zažíváme. To je můj osobní názor. Je to shodné s názorem Ra?

Ra: Já jsem Ra. My to vidíme tak, že bychom možná zašli ještě dále a vyjádřili vděčnost za tuto příležitost. Je to intenzivní příležitost v tom, že je to docela výrazné ve svých účincích, jak skutečných, tak potenciálních, a jako má vliv na deformaci nástroje směrem k bolesti a dalším obtížím, jako jsou závratě, umožňuje i nástroji neustále se rozhodovat sloužit druhým a sloužit Stvořiteli.

Podobně nabízí neustálou příležitost pro každého v této skupině vyjádřit podporu za více zkreslených nebo obtížných okolností, kdy druhé já zažívá nápor, řekněme, tohoto útoku, a tak je schopno demonstrovat lásku a světlo nekonečného Stvořitele; a dále zvolit si pracovat tak, že budeme i nadále sloužit jako poslové pro tyto informace, které se pokoušíme nabídnout, a tím sloužit Stvořiteli.

Příležitosti jsou tedy poměrně patrné, stejně jako deformace způsobené touto okolností.

67.22 Tazatel: Děkuji. Je tento takzvaný útok nabízen mně a Jimovi stejně jako nástroji?

Ra: Já jsem Ra. To je správně

67.23 Tazatel: Osobně jsem nepocítil žádný účinek, kterého bych si byl vědom. Můžete mi sdělit, jak je nám tato služba nabízena?

Ra: Já jsem Ra. Tazateli byla nabídnuta služba pochybovat o sobě a být sklíčený nad různými deformacemi osobní povahy. Tato entita se nerozhodla využít těchto příležitostí a entita Orionu v podstatě přestala mít zájem o udržování neustálého dohledu nad touto entitou.

Písař je pod neustálým dohledem a bylo mu nabídnuto mnoho příležitostí k zesílení mentálních/emocionálních deformací a v některých případech i matic spojení mezi mentálními/emocionálními komplexy a protějškem fyzického komplexu. Jak si tato entita začala být vědoma těchto útoků, stala se pro ně mnohem méně propustná.

Tohle je ta příčina velké intenzifikace a stálosti dohledu nad nástrojem, protože je to slabý článek způsobený faktory, které jsou mimo jeho kontrolu v této inkarnaci.

67.24 Tazatel: Je možné mi v rámci prvního zkreslení říci, proč nástroj zažil tolik fyzických zkreslení během nových časů své inkarnace?

Ra: Já jsem Ra. To je správně.

67.25 Tazatel: V tom případě mi můžete odpovědět, proč tento nástroj během svých prvních let tolik zažil?

Ra: Já jsem Ra. Potvrdili jsme správnost vašeho předpokladu, že takové odpovědi by porušily Cestu zmatení. Není vhodné, aby takové odpovědi byly rozloženy jako stůl k večeři. Je vhodné, aby se uvažovalo o komplexech příležitostí, které jsou s tím spojeny.

67.26 Tazatel: Pak neexistuje žádná jiná služba, kterou bychom v tuto chvíli mohli nabídnout té entitě páté hustoty skupiny Orion, která je tak neustále s námi. V tuto chvíli se mi zdá, že není nic, co bychom pro něj mohli udělat z vašeho pohledu. Je to správně?

Ra: Já jsem Ra. To je správně. Vaše snaha sloužit opačné polaritě působí velmi humorně. Je to přirozeně obtížné, protože to, co považujete za službu, není tímto subjektem považováno za službu. Když posíláte této entitě lásku a světlo a přejete jí vše dobré, ztrácí svou polaritu a potřebuje se přeskupit. Proto by nepovažovala vaši službu za takovou jakou ji vnímáte.

Na druhou stranu, pokud byste dovolili, aby sloužil tím, že odstraní tento nástroj ze svého středu, možná byste to nemuseli vnímat jako službu.

Máte zde vyvážený a polarizovaný pohled na Stvořitele: dvě nabízené služby, vzájemně odmítnuté a ve stavu rovnováhy, ve kterém je zachována svobodná vůle a každé je dovoleno jít svou vlastní cestou prožívání jednoho nekonečného Stvořitele.

67.27 Tazatel: Děkuji. Na závěr této části diskuse bychom jen řekli, že pokud existuje něco, co můžeme udělat co je v našich schopnostech... a chápu, že existuje mnoho věcí, jako jsou ty, které jste právě zmínil, které nejsou v našich schopnostech... které bychom mohli udělat pro tento konkrétní subjekt, pokud byste nám v budoucnu sdělil jeho požadavky, budeme o nich alespoň uvažovat, protože bychom chtěli sloužit v každém ohledu. Souhlasíte s tím?

Ra: Já jsem Ra. Vnímáme, že jsme nebyli schopni objasnit vaši službu oproti její touze po službě. Podle našeho skromného názoru si musíte uvědomit humornou stránku této situace a vzdát se své touhy sloužit tam, kde není požadována žádná služba. Magnet bude přitahovat nebo odpuzovat. Oslavujte sílu své polarizace a dovoďte ostatním s opačnou polaritou, aby tak učinili podobně, uvidíte pak situaci ve vaší polaritě jako velmi humornou i s jejími komplikacemi s ohledem na sjednocení těchto dvou cest v šesté úrovni.

67.28 Tazatel: Děkuji mnohokrát. Mám zde prohlášení, které rychle přečtu a nechám vás vyjádřit se k přesnosti nebo nepřesnosti. Obecně vzato, archetypální mysl je reprezentací aspektů jednoho nekonečného Stvořitele.[1]

Archetyp Otce odpovídá mužskému nebo pozitivnímu aspektu elektromagnetické energie a je aktivní, tvořivý a zářivý [vyzařující], stejně jako naše místní Slunce. Archetyp Matky odpovídá ženskému nebo negativnímu aspektu elektromagnetické energie a je přijímající nebo magnetický, stejně jako naše Země, když přijímá sluneční paprsky a přináší život prostřednictvím plodnosti třetí úrovně. Archetyp Marnotratného syna nebo Blázna odpovídá každé entitě, která se zdá být vzdálena od jednoty a snaží se vrátit k jedinému nekonečným Stvořiteli. Archetyp Dávla představuje iluzi materiálního světa a vzhled zla, ale přesněji je poskytovatelem katalyzátoru pro růst každé entity v rámci iluze třetí úrovně.

Mág, Světec, Léčitel nebo Adept odpovídá vyššímu já a díky rovnováze ve svých energetických centrech proniká iluzí a udržuje kontakt s inteligentním nekonečnem a tím demonstruje mistrovství katalyzátoru třetí úrovně. Archetyp Smrti symbolizuje přechod entity ze žlutého paprskového těla do těla zeleného paprsku, a to buď dočasně mezi inkarnacemi, nebo trvaleji při sklizni.

Každý archetyp představuje aspekt jednoho nekonečného Stvoření, aby učil individuální komplex mysli/těla/ducha podle přání nebo elektromagnetické konfigurace mysli entity. Výuka probíhá prostřednictvím intuice. Při správném hledání nebo konfiguraci mysli používá síla vůle ducha jako kyvadlovou dopravu ke kontaktu s příslušným archetypálním aspektem nezbytným pro vyučování/učení.

Stejným způsobem jsou kontaktováni všichni ostatní informátoři [hlasatelé] intuice. Jsou hierarchické a postupují z podvědomé mysli entity do skupiny nebo planetární mysli, k průvodcům, k vyššímu já, k archetypické mysli, ke kosmické mysli nebo inteligentnímu nekonečnu. Každý z nich je kontaktován duchem, který slouží jako nosič podle harmonizované elektromagnetické konfigurace hledající mysli a hledaných informací.

Můžete se prosím vyjádřit k přesnosti těchto připomínek a opravit případné chyby nebo doplnit nějaká opomenutí?

Ra: Já jsem Ra. Entita používala přenesenou energii po většinu tohoto sezení kvůli svým vyčerpaným fyzickým úrovním. Začneme touto poměrně složitou odpovědí, která je zajímavá, ale nečekejte, že ji dokončíme. Ty části, na které neodpovídáme, žádáme, abyste se nás znovu zeptali při sezeních ve vaší budoucnosti.

67.29 Tazatel: Možná by bylo lepší začít odpovědí na tuto otázku až příští relaci. Bylo by to vhodné, nebo je energie již pevná?

Ra: Já jsem Ra. Energie je, jako vždy, přidělena. Volba je, jako vždy, na vás.

67.30 Tazatel: V tom případě pokračujte.

Ra: Já jsem Ra. Snad první položkou, které se budeme zabývat, je koncept ducha používaného jako nosič mezi kořeny a kmenem mysli. To je nedorozumění a my dovolíme tazateli, aby dále zvážil funkci ducha, protože při práci s myslí pracujeme v rámci jednoho komplexu a ještě jsme se nepokusili proniknout inteligentním nekonečnem.

Je dobře řečeno, že archetypy jsou části jednoho nekonečného Stvořitele nebo aspekty jeho tváře. Je však mnohem lepší si uvědomit, že archetypy, i když jsou konstantní v komplexu nabízených generativních energií, nedávají stejný výnos těchto komplexů žádným dvěma hledajícím. Každý hledající zažije každý archetyp v charakteristikách v rámci komplexu archetypu, které jsou pro něj nejdůležitější.

Příkladem může být pozorování tazatele, že Blázen je popsán tak i tak. Jedním z velkých aspektů tohoto archetypu je aspekt víry, vkročení do neznáma bez ohledu na to, co ho tam čeká. To je samozřejmě pošetilé, ale je to součástí charakteristiky duchovního začátečníka. Nad tím, že tento aspekt nebyl vidět, se může tazatel zamyslet.

V tuto chvíli znovu požádáme, aby byl dotaz přeformulován při příštím pracovním jednání, a v tuto chvíli přestaneme tento nástroj používat. Než odejdeme, můžeme se zeptat, zda máte nějaké krátké otázky? 2

67.31 Tazatel: Pouze pokud existuje něco, co můžeme udělat, aby byl nástroj více v pohodlí nebo aby se zlepšil kontakt?

Ra: Já jsem Ra. Pokračujte, přátelé, v síle harmonie, lásky a světla. Všechno je v pořádku. Zarovnání je oceněno pro své pečlivé umístění.

Já jsem Ra. Opouštím vás nyní, přátelé, ve slávě lásky a světla nekonečného Stvořitele. Jděte tedy vpřed a radujte se z moci a míru jednoho nekonečného Stvořitele. Adonai.

[1] Tady čte Don otázku poskytnutou Jimem. Jim si mylně tuto část vyložil jako "jedno nekonečné stvoření". Zdá se, že Ra reagoval na Jimovo původní znění, takže bylo na Jimovu žádost opraveno na "jeden nekonečný Stvořitel".